

Les concerts d'Anne Delafosse (connue aussi sous le nom d'Anne Quentin) se font rares : elle se consacre aujourd'hui entièrement au CNSMD de Lyon, y enseignant la musique médiévale et Renaissance et oeuvrant à la coordination.

Anne a appris à chanter auprès de Marie-Claire Cottin puis s'est spécialisée en Musiques Anciennes auprès de Dominique Vellard, Marie-Claude Vallin, Eugène Ferré...

Elle a été la première chanteuse de *Douce Mémoire*, a pris part aux ensembles *Musica Nova*, *Discantus*, *Mora Vocis*, à fonder en 2004 *Les Jardins de Courtoisie* après avoir mené plusieurs projets isolés : « Vox Audita Est », « Dafné », « Inconstance et Vanité du Monde », un festival Musique Vocale à Silvacane alliant musique du Moyen Age et musique contemporaine. Vous pouvez encore l'entendre aujourd'hui au sein des ensembles *Gilles Binchois* et *Celadon*.

Elle a fait ses débuts d'enseignante au Conservatoire de Tours et à l'université de Franche-Comté.